

**ВИСОКА ШКОЛА СТРУКОВНИХ  
СТУДИЈА ЗА ОБРАЗОВАЊЕ  
ВАСПИТАЧА У НОВОМ САДУ**

**ПРАВИЛНИК  
*О ИЗБОРУ У ЗВАЊА НАСТАВНИКА И  
САРАДНИКА***

Нови Сад, 2022. година

## Висока школа стручних студија за образовање васпитача Нови Сад

Број: НСВ. 01-154-7/22

Лана: 21.03.2022.

На основу члана 30.став 1 тачка 17. Статута Високе школе струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду, а сходно члану 75. став 7. и члану 82. став 5. Закона о високом образовању („Сл.гласник РС“бр. 88/2017, 27/18 – др.закон и 73/18, 67/2019,6/2020- други закон, 11/2021-аутентично тумачење, 67/2021 и 67/2021 - др. закон) и Минималних услова за избор у звања наставника на академијама струковних студија и Високим школама струковних студија,(„Сл. гласник РС“ бр. 130/2021 од 29.12.2021. године) Наставно - стручно веће Високе школе струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду, на седници одржаној дана 21.03.2022. године, усвојило је

## ПРАВИЛНИК

САДЖАЈ:

## І ОПШТЕОДРЕБЕ

## **ПОДАЦЕД П ЗВАЊА НАСТАВНИКА ИСАРАДНИКА ШУСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊАНА СТАВНИКА**

- Вредновање резултата рада наставника
  - Професор струковних студија
  - Виши предавач
  - Предавач
  - Гостујући професор
  - Наставник страног језика
  - Наставник вештина
  - Предавач ван радног односа

#### IV ВРЕДНОВАЊЕ РЕЗУЛТАТА РАДА НАСТАВНИКА

## У МИНИМАЛНИ КРИТЕРИЈУМИ ЗА ИЗБОР НАСТАВНИКА У ЗВАЊЕ

## **VII УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА САРАДНИКА**

- Сарадник у настави
  - Асистент
  - Асистент садокторатом
  - Сарадник ван радног односа

#### УПОСТУПАК ИЗБОРА У ЗВАЊЕ И ЗАСНИВАЊЕ РАДНОГ ОДНОСА

## VI ПОСТУПАК ИЗВОДА У СЕБЕ НАСТАВНИКА ИСАРАЛНИКА

## НАСТАВНИКА ИСАГАД УШ ПОСЕБНЕОДРЕЛБЕ

- Права и обавезе наставника и сарадника
  - Извештај о стручном и научном раду
  - Рад на другим високошколским установама
  - Плаћено одсуство ради стручног или научног усавршавања
  - Мировање радног односа и изборног периода
  - Престанак радног односа наставника исарадника

## ПРЕСТАНАН Р ІУЗАВРШНЕОДРЕДБЕ

## ІХ ЗАВРШНІ Х ПРИЛОЗИ

## I ОПШТЕОДРЕДБЕ

### Члан 1.

Овим Правилником регулишу се услови, начин и поступак стицања звања наставника и сарадника (у даљем тексту: Правилник), услови и поступак заснивања радног односа и других видова ангажовања наставника и сарадника у Високој школи струковних студија за образовање васпитача у Новом Саду (у даљем тексту: Школа), рад на другим високошколским установама, мировање изборног периода и радног односа, као и престанак радног односа наставника исарадника.

## II ЗВАЊА НАСТАВНИКА И САРАДНИКА

### Члан 2.

У наставном процесу може учествовати само наставно особље изабрано у звање утврђено законом, Минималним условима за избор у звања наставника на академијама струковних студија и Високим школама струковних студија, Статутом Школе и овим Правилником.

Наставно особље Школе чине наставници и сарадници.

Звања наставника имају изабрана лица која испуњавају услове прописане законом, односно ближе услове прописане овим Правилником, а у складу са Минималним условима за избор у звања наставника на струковним студијама које утврђује Национални савет.

Звања наставника су:

- професор струковних студија
- виши предавач
- предавач

Звања сарадника су:

- сарадник унастави
- асистент
- асистент садокторатом

Наставници и сарадници се бирају за уже научне области, које су утврђене посебним општим актом Школе.

Наставно особље остварује образовно, научну, истраживачку и иновациону делатност, сагласно опису посла из важећег Правилника о организацији и систематизацији послова у Школи.

## III УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕНАСТАВНИКА

### Члан 3.

У звање наставника може бити изабрано лице које има одговарајући стручни, академски, односно научни назив стечен на акредитованом студијском програму и акредитованој високошколској установи и способност за наставни рад.

Лице које је правоснажном пресудом осуђено за кривично дело против полне слободе, фалсификовања исправе коју издаје Школа или примања мита у обављању послова у Школи, не може стећи звање наставника, односно сарадника.

Ако лице из претходног става има стечено звање, Школа доноси одлуку о забрани обављања послова наставника, односно сарадника.

Лицу из претходног става престаје радни однос у складу са законом.

#### **IV ВРЕДНОВАЊЕ РЕЗУЛТАТА РАДА НАСТАВНИКА**

##### **Члан 4.**

Избор у звања наставника на високим школама струковних студија заснива се на оствареним и мерљивим резултатима рада кандидата, који се, поред општих услова, исказују и следећим елементима:

###### **1. Обавезни елементи:**

- 1.1. Наставни рад;
- 1.2. Развојно-истраживачки, научно-истраживачки и стручни, односно уметнички рад;

###### **2. Изборни елементи:**

2.1. Стручно-професионални допринос (аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.);

2.2. Допринос академској и широј заједници (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); и

2.3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).

Обавезни елементи дефинисани су минималним условима, а високошколска установа прецизније уређује изборних елемената.

Кандидат за избор у звање мора да испуни **најмање два од три изборна елемента**, који морају да буду наведени и образложени у реферату комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање.

##### **Члан 5.**

Научни радови се вреднују на основу важеће категоризације часописа из Правилника о категоризацији и рангирању научних часописа („Службени гласник РС”, број 159/20) и Правилника о стицању истраживачких и научних звања („Службени гласник РС”, број 159/20).

Радови проистекли из докторске дисертације могу да се вреднују за избор у звање.

За поље друштвено-хуманистичких наука, са часописима из категорија M21–M23 изједначени су часописи са листе престижних светских часописа за поједине научне области, коју је утврдио Национални савет за високо образовање.

До утврђивања листе престижних светских часописа, престижним светским часописима за научне области у пољу друштвено-хуманистичких наука који за потребе избора у звања наставника могу бити изједначени са часописима из категорија M21–M23 сматраће се часописи са листе часописа који се вреднују у поступку избора у звања у пољу друштвено-хуманистичких наука коју је утврдио Универзитет у Београду.

Високошколска установа не може проширивати листе из ст. 3. и 4. овог члана.

## Професор струковних студија

### Члан 6.

У звање професор струковних студија може бити изабран кандидат који испуњава следеће услове:

1. Да је завршио академске студије трећег степена и стекао научни назив доктора наука у одговарајућој научној области на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или стекао диплому доктора наука из одговарајуће научне области у иностранству, а која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије или,

- У пољу уметности, да је стекао уметнички назив доктора уметности у одговарајућој области уметности на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или је стекао диплому доктора уметности у иностранству, а која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, или да је стекао високо образовање првог или другог степена из уметничке области за коју се бира, на акредитованој високошколској установи и акредитованом студијском програму у Републици Србији или у иностранству, која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије и има призната уметничка остварења;

2. Да испољава способност за наставни рад што се доказује:

– позитивном оценом педагошког рада коју је кандидат добио у студентској анкети, а која се односи на претходни изборни период (за кандидате који имају педагошко искуство);

– позитивном оценом приступног предавања (за кандидате који немају педагошко искуство).

3. Да има радно искуство од најмање 10 година и да је у том периоду постигао одговарајуће резултате, а који се односе на следеће:

- да је руководио или учествовао у изради више развојно-истраживачких, научних или стручних пројеката, односно уметничких пројеката, који су реализовани у привредном или јавном сектору и то из области за коју се врши избор у звање, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;
- да је објавио више научних и стручних радова из уже области за коју се бира, односно да је остварио уметничка дела;
- да је учествовао са радовима на научним и стручним семинарима и конференцијама, осим за поље уметности;
- да је учествовао у укључивању студената у решавање конкретних задатака за потребе привредног и друштвеног сектора кроз завршне, специјалистичке и мастер радове, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;
- да је у претходном изборном периоду објавио књигу, уџбеник или збирку задатака који су намењени студентима као и широј стручној јавности, осим у пољу уметности;
- да је стекао друге референце релевантне за избор у звање професора струковних студија.

### Виши предавач

#### Члан 7.

У звање виши предавач може бити изабран кандидат који испуњава следеће услове:

1. Да је завршио академске студије трећег степена и стекао научни назив доктора наука у одговарајућој научној области на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или стекао диплому доктора наука из одговарајуће научне области у иностранству, а која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије или,

- У пољу уметности, да је стекао уметнички назив доктора уметности у одговарајућој области уметности на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или је стекао диплому доктора уметности у иностранству, а која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, или да је стекао високо образовање првог или другог степена из уметничке области за коју се бира, на акредитованој високошколској установи и акредитованом студијском програму у Републици Србији или у иностранству која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, и има призната уметничка остварења;

2. Да испољава способност за наставни рад што се доказује:

– позитивном оценом педагошког рада коју је кандидат добио у студентској анкети а која се односи на претходни изборни период (за кандидате који имају педагошко искуство);

– позитивном оценом приступног предавања (за кандидате који немају педагошко уметничко искуство).

3. Да има радно искуство од најмање пет година и да је у том периоду постигао одговарајуће резултате, а који се односе на следеће:

– да је руководио или учествовао у изради више развојно-истраживачких, научних или стручних пројеката, односно уметничких пројеката, који су реализовани у привредном или јавном сектору и то из области за коју се врши избор у звање, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;

– да је објавио више научних и стручних радова из уже области за коју се бира, односно да је остварио уметничка дела;

– да је учествовао са радовима на научним и стручним семинарима и конференцијама, осим за поље уметности;

– да је учествовао у укључивању студената у решавање конкретних задатака за потребе привредног и друштвеног сектора кроз завршне, специјалистичке и мастер радове, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;

– да је у претходном изборном периоду објавио књигу, уџбеник или збирку задатака који су намењени студентима као и широј стручној јавности, осим у пољу уметности;

– да је стекао друге референце релевантне за избор у звање вишег предавача струковних студија.

## Члан 8.

### Предавач

У звање предавач може бити изабран кандидат који испуњава следеће услове:

1. Да је стекао академски назив магистра наука или стручни назив специјалисте академских студија из научне (стручне) области за коју се бира у звање на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или еквивалентан научни, односно стручни назив из научне, односно стручне области за коју се бира у звање, у иностранству а који је признат у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, или,

- У пољу уметности, да је стекао назив магистра или специјалисте академских студија из уметничке области за коју се бира у звање, на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму, или да је стекао високо образовање првог или другог степена, из уметничке области за коју се бира у звање, на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији, или у иностранству, а које је признато у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, и има признату уметничку остварења;

2. Да испољава способност за наставни рад што се доказује:

– позитивном оценом педагошког рада коју је кандидат добио у студенчкој анкети а која се односи на претходни изборни период (за кандидате који имају педагошко уметничко искуство);

– позитивном оценом приступног предавања (за кандидате који немају педагошко уметничко звање).

3. Да је постигао одговарајуће резултате у претходном периоду, а који се односе на следеће:

– да је учествовао у изради више развојно-истраживачких, научних или стручних пројеката, односно уметничких пројеката, и то из области за коју се врши избор у звање, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;

– да је објавио више стручних радова из уже области за коју се бира, односно да је остварио уметничка дела;

– да је учествовао са радовима на научним и стручним семинарима и конференцијама, осим за поље уметности;

– да је учествовао у организацији и спровођењу показних вежби студентима у предузећима и установама, осим за поље уметности и наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;

#### Члан 9.

Школа расписује конкурс за стицање звања и заснивање радног односа наставника за уже научне, стручне, односно уметничке области утврђене општим актом високошколске установе.

Школа је дужна да конкурс из става 1. овог члана распише најкасније шест месеци пре истека времена на које је наставник биран и да га оконча у року од девет месеци од дана расписивања конкурса.

Поступак за стицање вишег наставничког звања може се покренути и пре Законом одређеног рока од пет година, али тек након истека три године од првог стицања претходног наставничког звања. У том периоду кандидат мора да испуни, поред осталих општих услова, за једну половину више минималних квантитативних резултата предвиђених овим правилником за избор у одговарајуће наставничко звање.

Наставник може да се бира и у наставничко звање које није непосредно по редоследу звања утврђених Законом (прескакање звања). У том случају кандидат треба да испуни, поред осталих општих услова, двоструко више минималних квантитативних резултата предвиђених овим правилником за избор у одговарајуће наставничко звање.

### В МИНИМАЛНИ КРИТЕРИЈУМИ ЗА ИЗБОР НАСТАВНИКА У ЗВАЊЕ

#### Члан 10.

Минимални критеријуми за избор у звање наставника на академијама струковних студија и високим школама струковних студија, дати у општим критеријумима за стицање звања наставника, квантификовани су у следећим табелама:

– за области које припадају образовно-научном пољу природно-математичких наука, Табела 1;

– за области које припадају образовно-научним пољима техничко-технолошких и медицинских наука, Табела 2;

- за области које припадају образовно-научном пољу друштвено-хуманистичких наука, Табела 3;
- за области које припадају образовно-уметничком пољу уметности, Табела 4.

**Табела 1**  
**За поље природно-математичких наука**

П	<b>Обавезни услови:</b>
Р	1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
Ф	2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
С	3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) најмање 11 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, а од тога најмање један рад категорије M20 и два рада категорије M30 из области за коју се бира.
С	4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;
Т	5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
О	6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање три развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.
И	<b>Изборни услови (минимално 2 од 3):</b>
Х	1. Стручно-професионални допринос. Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;
А	2. Допринос академској и широј заједници (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружење консултантских услуга заједници;
	3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти,

	мобилност, интернационализација студија и др.).
B И Ш И П Р Е Д А В А Ч	<p><b>Обавезни услови за први избор у звање:</b></p> <p>1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;</p> <p>3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) <b>најмање 8.5 бодова</b> остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога <b>најмање један рад</b> категорије M20 и <b>један рад</b> категорије M30 из области за коју се бира.</p> <p>4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;</p> <p>5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану <b>најмање два завршна рада</b> на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану <b>најмање три завршна рада</b> на основним студијама;</p> <p>6. У последњем изборном периоду учешће у изради <b>најмање два развојно-истраживачка</b> или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.</p> <p><b>Обавезни услови за поновни избор у звање:</b></p> <p>1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;</p> <p>2. У последњем изборном периоду <b>најмање 6 бодова</b> остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога <b>најмање један рад</b> категорије M30 из области за коју се бира.</p> <p>3. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;</p> <p>4. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану <b>најмање два завршна рада</b> на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану <b>најмање три завршна рада</b> на основним студијама;</p> <p>5. У последњем изборном периоду учешће у изради <b>најмање два развојно-истраживачка</b> или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.</p> <p><b>Изборни услови (минимално 2 од 3):</b></p> <p>1. <b>Стручно-професионални допринос.</b> Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или</p>

сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;

2. Допринос академској и широј заједници (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;

3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).

П Р Е Д А В А Ч	<p><b>Обавезни услови за први избор у звање:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>Академски назив магистар или стручни назив специјалиста академских студија из области за коју се бира, уз претходно завршене одговарајуће студије, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму;</li><li>Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;</li><li>Најмање три године радног искуства у настави са студентима у високом образовању или најмање пет година радног искуства на стручним пословима у области за коју се бира.</li><li>У последњих пет година најмање <b>6 бодова</b> остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M33 и један рад из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.</li><li>У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.</li></ol> <p><b>Обавезни услови за поновни избор у звање:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;</li><li>У последњем изборном периоду <b>најмање 6 бодова</b> остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M33 и један рад из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.</li><li>У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.</li></ol>
--------------------------------------	---

**Изборни услови (минимално 2 од 3):**

- 1. Стручно-професионални допринос.** Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;
- 2. Допринос академској и широј заједници** (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;
- 3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству** (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).

**Табела 2**  
**За поља техничко-технолошких и медицинских наука**

P	<b>Обавезни услови:</b>
O	1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
F	2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
E	3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) најмање 7.5 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, а од тога најмање један рад категорије M20 и два рада категорије M30 из области за коју се бира.
C	4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;
O	5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер стручвним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер стручовне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
R	6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање три развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.
Y	
K	
N	
I	
X	

**Изборни услови (минимално 2 од 3):**

С Т У Д И Ј А	<p>1. Стручно-профессионални допринос. Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;</p> <p>2. Допринос академској и широј заједници (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;</p> <p>3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).</p>
В И Ш И П Р Е Д А В А Ч	<p><b>Обавезни услови за први избор у звање:</b></p> <p>1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;</p> <p>3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) најмање 6 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M20 и један рад категорије M30 из области за коју се бира.</p> <p>4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;</p> <p>5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер стручвоним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер стручвоне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;</p> <p>6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.</p> <p><b>Обавезни услови за поновни избор у звање:</b></p> <p>1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;</p> <p>2. У последњем изборном периоду најмање 6 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад</p>

	<p>категорије M20 и један рад категорије M30 из области за коју се бира.</p> <p>3. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;</p> <p>4. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;</p> <p>5. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.</p>
P E D A B A C	<p><b>Изборни услови (минимално 2 од 3):</b></p> <p>1. <b>Стручно-професионални допринос.</b> Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручовних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједница и професионалних организација;</p> <p>2. <b>Допринос академској и широј заједници</b> (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;</p> <p>3. <b>Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству</b> (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).</p> <p><b>Обавезни услови за први избор у звање:</b></p> <p>1. Академски назив магистар или стручни назив специјалиста академских студија из области за коју се бира, уз претходно завршене одговарајуће студије, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму;</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;</p> <p>3. Најмање три године радног искуства у настави са студентима у високом образовању и или најмање пет година радног искуства на стручним пословима примерено области за коју се бира.</p> <p>4. У последњих 5 година најмање 4.5 бода остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M33 и један рад из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.</p> <p>5. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна</p>

проекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

**Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. У последњем изборном периоду најмање **4.5** бода остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M33 и један рад из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.
3. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

**Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос. Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;
2. Допринос академској и широј заједници (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;
3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).

**Табела 3**  
**За поље друштвено-хуманистичких наука**

П	<b>Обавезни услови:</b>
P	1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
O	2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
E	3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) објављен један рад из категорије M20 и један рад из категорије M51 из научне области за коју се бира.
C	4. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) два саопштења на научним
O	

<b>P</b> <b>C</b> <b>T</b> <b>R</b> <b>Y</b> <b>K</b> <b>O</b> <b>B</b> <b>H</b> <b>I</b> <b>X</b> <b>C</b> <b>T</b> <b>Y</b> <b>D</b> <b>I</b> <b>J</b> <b>A</b>	<p>скуповима категорије M30 и M60.</p> <p>5. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.</p> <p>6. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;</p> <p>7. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.</p> <p><b>Изборни услови (минимално 2 од 3):</b></p> <p>1. <b>Стручно-професионални допринос.</b> Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; - Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручвих) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;</p> <p>2. <b>Допринос академској и широј заједници</b> (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;</p> <p>3. <b>Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству</b> (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).</p>
<b>B</b> <b>I</b> <b>Ш</b> <b>И</b> <b>П</b> <b>Р</b> <b>Е</b> <b>Д</b> <b>А</b>	<p><b>Обавезни услови за први избор у звање:</b></p> <p>1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;</p> <p>3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) објављен један рад из категорије M20 или два рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.</p> <p>4. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) два саопштења на научним скуповима категорије M30 и M60.</p> <p>5. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у</p>

<b>B</b> <b>A</b> <b>Ч</b>	<p>одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.</p> <p>6. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.</p> <p>7. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.</p>
<b>Обавезни услови за поновни избор у звање:</b>	
1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;	
2. У претходном изборном периоду објављен један рад из категорије M20 или два рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.	
3. У претходном изборном периоду објављена два саопштења на научним скуповима категорије M30 и M60.	
4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.	
5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.	
6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.	
<b>Изборни услови (минимално 2 од 3):</b>	
1. <b>Стручно-професионални допринос.</b> Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;	
2. <b>Допринос академској и широј заједници</b> (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;	
3. <b>Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству</b> (заједнички студијски програми или истраживачки	

	пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).
П	<b>Обавезни услови за први избор у звање:</b>
Р	1. Академски назив магистар или стручни назив специјалиста академских студија из области за коју се бира, уз претходно завршене одговарајуће студије, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму;
Е	2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
Д	3. Најмање три године радног искуства у настави са студентима у високом образовању или најмање пет година радног искуства на стручним пословима примерено области за коју се бира.
А	4. У последњих пет година објављена два рада из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.
В	5. Два саопштења на међународним или домаћим научним скуповима из области за коју се бира.
А	6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.
Ч	Обавезни услови за поновни избор у звање:
	1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
	2. У претходном изборном периоду објављена два рада из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.
	3. У претходном изборном периоду објављена два саопштења на међународним или домаћим научним скуповима из области за коју се бира.
	4. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.
	<b>Изборни услови (минимално 2 од 3):</b>
	1. <b>Стручно-професионални допринос.</b> Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручовних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Организација, вођење и учешће на локалним, регионалним, националним и међународним стручним и научним конференцијама и скуповима; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација;
	2. <b>Допринос академској и широј заједници</b> (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;
	3. <b>Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству</b> (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).

**Табела 4**  
**За поље уметности**

П	<b>Обавезни услови:</b>
P	1. Назив доктора уметности стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму, или високо образовање првог, односно другог, степена, стечено на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму и призната уметничка дела.
O	2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
F	3. Шест репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање две различите категорије*, од којих најмање три од избора у претходно звање (или у последњих пет година);
E	4. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.
C	
T	
R	
Y	
K	
O	<b>Изборни услови (минимално 2 од 3):</b>
B	1. <b>Стручно-професионални допринос.</b> Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација; - Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких манифестација (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференција и скупова; Учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференцијама и скуповима.
H	
I	
X	
C	
T	
U	
D	
I	
J	2. <b>Допринос академској и широј заједници</b> (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружење консултантских услуга заједници;
A	3. <b>Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству</b> (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).
V	<b>Обавезни услови за први избор у звање:</b>
И	1. Назив доктора уметности стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму, или, за лице које нема педагошко искуство, високо образовање првог, односно другог
Ш	

<b>И</b> <b>П</b> <b>Р</b> <b>Е</b> <b>Д</b> <b>А</b> <b>В</b> <b>А</b> <b>Ч</b>	<p>степена, стечено на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму и призната уметничка остварења.</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;</p> <p>3. Четири репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање две различите категорије*, од којих најмање две од избора у претходно звање (или у последњих пет година);</p> <p>4. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.</p>
	<p><b>Обавезни услови за поновни избор у звање:</b></p> <p>1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;</p> <p>2. Четири репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање две различите категорије*, од којих најмање две од претходног избора у звање;</p> <p>3. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.</p>

P E D  A B A C	<p><b>Обавезни услови за први избор у звање:</b></p> <p>1. Академски назив магистра уметности или стручни назив специјалисте уметности стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму, или високо образовање првог, односно другог степена, стечено на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму и призната уметничка остварења.</p> <p>2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;</p> <p>3. У последњих пет година три репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира.</p> <p><b>Обавезни услови за поновни избор у звање:</b></p> <p>1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;</p> <p>2. Три репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира, од којих најмање једна од претходног избора у звање.</p> <p><b>Изборни услови (минимално 2 од 3):</b></p> <p>1. <b>Стручно-професионални допринос.</b> Аутор/коаутор елабората или студије, руководилац или сарадник на истраживачким пројектима, иноватор, аутор/коаутор патента или техничког унапређења, аутор/коаутор уметничког пројекта или дела, сарадник на уметничком пројекту и др.); Учешће у раду тела установе; Руковођење активностима у високошколској установи и шире; Допринос активностима које побољшавају углед и статус високошколске установе; Вођење професионалних (стручковних) организација; Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката; Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима; Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу високошколске установе; Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација; - Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких манифестација (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференција и скупова; Учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференцијама и скуповима.</p> <p>2. <b>Допринос академској и широј заједници</b> (ангажовање у националним или међународним истраживачким пројектима или пројектима за унапређење наставе, ангажовање у националним или међународним научним или стручним организацијама, институцијама од јавног значаја, културним или уметничким институцијама и др.); Учешће у раду асоцијација високошколских установа; Пружање консултантских услуга заједници;</p> <p>3. Сарадња са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству (заједнички студијски програми или истраживачки пројекти, мобилност, интернационализација студија и др.).</p>

#### **Напомене:**

\* Репрезентативне референце за сваку уметничку област наведене су у Правилнику о стандардима и поступку за акредитацију студијских програма (Стандард 9 за акредитацију студијских програма првог и другог степена високог образовања).

Репрезентативне референце које се односе на учешће у раду жирија на различитим уметничким манифестацијама вреднују се кроз оцену научноистраживачког/уметничког, стручног и професионалног доприноса.

Уколико се једно исто уметничко дело више пута излаже или шаље на конкурс и фестивале, то се може рачунати само као једна репрезентативна референца, али се ова активност вреднује кроз оцену доприноса академској и широј заједници.

Референце за област науке о уметностима се утврђују у складу са стандардима који важе за област науке.

#### **Наставник страног језика**

##### **Члан 11.**

У звање наставника страног језика осим лица са звањем из члана 6., 7. и 8. може бити изабрано лице које има стечено високо образовање првог степена по пропису који уређује високо образовање од 10.09.2005. године из уже научне области за коју се бира, објављене стручне радове у ужој научној области и које показује способност за педагошки рад, односно позитивна оцена за наставно-педагошки рад од стране студената.

Лице изабрано у звање наставника страног језика стиче звање и заснива радни однос на период у трајању од 5 година, уз могућност реизбора.

Општи и посебни услови за избор у звање наставника страног језика наведени су у прилогу 1.

#### **Наставник вештина**

##### **Члан 12.**

У звање наставника вештина осим лица са звањем из члана 6., 7. и 8. може бити изабрано лице које има стечено високо образовање првог степена по пропису који уређује високо образовање од 10.09.2005. године, објављене стручне или научне радове у одговарајућој области и које показује способност за педагошки рад, односно има позитивну оцену за наставно-педагошки рад од стране студената и најмање пет (5) година рада у струци.

Лице изабрано у звање наставника вештина стиче звање и заснива радни однос на период од 4 године, уз могућност реизбора.

Општи и посебни услови за избор у звање наставника вештина наведени су у прилогу 1.

#### **Гостујући професор**

##### **Члан 13.**

Школа, без расписивања конкурса, може да ангажује наставника из друге самосталне високошколске установе ван територије Републике узвањугостујућег професора.

Права и обавезе лица које је изабрано у звање из става 1. овог члана уређују се уговором о ангажовању за извођење наставе, под условима и на начин прописаним општим актом Школе.

Начин ангажовања гостујућег професора уређује се општим актом Школе.

#### Предавач ван радног односа

##### Члан 14.

На стручно-апликативним предметима, на предлог стручног органа, Школа може ангажовати у активној настави – укључујући предавања и вежбе – на првом и другом степену студија до трећине часова наставе **предавача ван радног односа**. Као предавач ван радног односа може бити ангажовано лице које има стечено високо образовање најмање мастер академских студија из ужे научне области за коју се бира са просечном оценом најмање 8.00 (осам) у току студија, и који има неопходна знања и вештине у одговарајућој области и показује смисао за наставнирад.

Носиоци предмета запослени у Школи су одговорни за обезбеђење квалитета наставе коју реализују предавачи ван радногодноса.

Са лицем из става 1. овог члана закључује се уговор о ангажовању у трајању од најдуже једне школске године са могућношћу продужења, а исплате по основу тог уговора се реализују из сопствених прихода Школе.

## VI УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕСАРАДНИКА

#### Сарадник у настави

##### Члан 15.

У звање **сарадника у настави** на студијама првог степена може бити изабран студент мастер академских студија или специјалистичких академских студија, који је студије првог степена студија завршио са просечном оценом најмање 8 (осам).

Изузетно, Школа може да изабере у звање сарадника у настави на студијама првог степена и студента мастер струковних студија или специјалистичких струковних студија који је студије првог степена студија завршио са просечном оценом најмање 8.00 (осам).

Са лицем из става 1. члана закључује се уговор о раду на период од годину дана, уз могућност продужења уговора за још једну годину у току трајања студија, а најдуже до краја школске године у којој се студије завршавају.

Општи и посебни услови за избор у звање сарадника у настави наведени су у прилогу1.

#### Асистент

##### Члан 16.

У звање **асистента** може бити изабрано лице које је студент докторских студија и које је сваки од претходних степена студија завршио са просечном оценом најмање 8.00 (осам) и које показује смисао за наставни рад. У звање асистената може бити изабран и

магистар наука коме је прихваћена тема докторске дисертације и који показује смисао за наставнирад.

Изузетно, за наставу на клиничким предметима Школа бира у звање асистента лице са завршеном одговарајућом здравственом специјализацијом.

Лица из претходног става се ангажују за потребе реализације вежби (лабораторијске, експерименталне, кабинетске) на студијским програмима.

Са лицем из става 1. члана закључује се уговор о раду на период од 3 године, са могућношћу продужења за још 3 године.

Општи и посебни услови за избор у звање асистента наведени су у прилогу 1.

#### **Асистент са докторатом**

##### **Члан 17.**

У звање асистента са докторатом може бити изабрано лице које је стекло научни назив доктора наука из ужे научне области за коју се бира и које показује смисао за наставни рад.

Са лицем из става 1. члана закључује се уговор о раду на период од 3 године, са могућношћу продужења за још 3 године.

Општи и посебни услови за избор у звање асистента са докторатом наведени су у прилогу 1.

#### **Сарадник ван радногодноса**

##### **Члан 18.**

Школа може изабрати у звање **сарадника ван радног односа** (демонстратор) за помоћ у настави на студијама првог степена, студента студија првог, другог или трећег степена, под условом да је на студијама првогстепена студија остварио најмање 120 ЕСПБ бодова са укупном просечном оценом најмање 8.00 (осам).

Са лицем из става 1. овог члана закључује се уговор о ангажовању у трајању од најдуже једне школске године, са могућношћу продужења за још једну школску годину.

Послови демонстратора обављају се на вежбама, тј. практичном делу наставе и састоје се од следећих активности: помоћ при одржавању и припремне радње за одржавање вежби; учешће у стручном раду, као и примена резултата тог рада у наставном процесу; обављање техничких послова при одржавању испита и колоквијума – дежурства; контрола исправности опреме за одржавање лабораторијских и других вежби; консултације са студентима и сличне практичне активности у функцији реализације студијског програма; помоћ студентима у обављању лабораторијских и других вежби и вођење одговарајуће евиденције о учешћу студената на вежбама; други послови у оквиру стручне спреме, а које одреди предметни наставник.

Директор одобрава ангажовање демонстратора на предлог предметног наставника, из реда студената који се посебно истичу на студијама, имају укупну просечну оцену већу од 8.00 (осам) и показују нарочит интерес за одређени предмет

или групу предмета, односно имају просечну оцену из групе предмета већу од 9.00 (девет).

Демонстратори се, по правилу, одређују на почетку школске године и дужност обављају у току те школске године иликраће.

Ако се демонстратор не залаже у раду или ако приметно заостане у полагању испита, губи право да буде демонстратор и пре истека периода на који је ангажован.

За потребе реализације дела практичне наставе, која се реализује ван високошколске установе, Школа може изабрати у звање сарадника ван радног односа (сарадник практичар, клинички асистент исл.) лице запослено у установи где се део практичне наставе реализује.

У звање сарадника практичара или клиничког асистента бира се лице запослено у установи са којом Школа има потписан уговор о сарадњи, која обавља послове из области за коју се изводи пракса ван седишта високошколске установе и има најмање VI степен стручне спреме.

Сарадник практичар бира се у звање и са њим се закључује уговор о ангажовању у трајању од једне године, са могућношћу продужења за још једну годину.

## **ВИПОСТУПАК ИЗБОРА У ЗВАЊЕ И ЗАСНИВАЊЕ РАДНОГ ОДНОСА НАСТАВНИКА И САРАДНИКА**

### **Члан 19.**

Директор Школе расписује конкурс за заснивање радног односа и стицање звања наставника у складу са потребама реализације рада у Школи.

На предлог Наставно-стручног већа директор именује комисију од три члана за писање извештаја, од којих су најмање два члана из стручне односно научне области за коју се кандидат бира. Чланови комисије су у истом или вишем звању од звања у које се кандидат бира.

Комисија се придржава препорука Националног савета о условима за избор у звање наставника и овог Правилника. Извештај комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање, као и предлог и мишљење комисије, морају садржавати све тражене елементе за избор у звање који морају бити образложени. Чланови комисије за писање извештаја изјашњавају се о квалитету кандидата и испуњености услова за избор у звање у писаној форми и то потврђују својим потписом. Предлог комисија доноси већином гласова. Извештај се ставља на увид јавности на званичној интернет страници Школе у трајању од 30 дана, када се могу подносити примедбе. Након тога комисија упућује предлог Наставно-стручном већу на усвајање. Одлука Наставно-стручног већа је коначна.

У случају да комисија у року од 30 дана не напише реферат, Наставно-стручно веће именује нову комисију.

## **VIII ПОСЕБНЕ ОДРЕДБЕ**

### **Права и обавезе наставника и сарадника**

#### **Члан 20.**

Права, обавезе и одговорности наставника и сарадника уређују се законом, Статутом Школе, овим Правилником, Правилником о организацији и систематизацији послова и другим општим актима Школе.

### **Рад на другим високошколским установама**

#### **Члан 21.**

Ради спречавања сукоба интереса и одржавања квалитета наставе, наставник, односно сарадник Школе може закључити Уговор којим се радно ангажује на другој високошколској установи у Републици или у иностранству, само уз претходно одобрење Наставно-стручног већа Школе у оквиру које има заснован радни однос.

### **Плаћено одсуство ради стручног и научног усавршавања**

#### **Члан 22.**

Наставнику Школе директор може, на предлог Наставно-стручног већа одобрити плаћено одсуство у трајању до једне школске године ради стручног и научног усавршавања, уколико је претходно најмање пет година радио у настави у Школи и уколико то дозвољавају материјалне могућности Школе.

### **Мировање изборног периода и радног односа**

#### **Члан 23.**

Наставнику и сараднику у настави који се налази на одслужењу војног рока, породиљском одсуству, одсуству са рада ради неге детета, одсуства са рада ради посебне неге детета или друге особе или боловању дужем од шест месеци, одсуство са рада ради ангажовања у државним органима и организацијама, изборни период и радни однос се продужава за товреме.

О мировању изборног периода и радног односа из става 1. овог члана у сваком конкретном случају одлучује директор Школе доношењем решења.

### **Престанак радног односа наставника**

#### **Члан 24.**

Наставнику престаје радни однос на крају школске године у којој је навршио 65 година живота и најмање 15 година стажа осигурања.

Наставник коме престаје радни однос због одласка у пензију, задржава звање које је имао у тренутку пензионисања.

Члан 25.

Радни однос у Школи наставнику и сараднику престаје и истеком периода на који је био изабран, уколико не буде изабран у исто или вишезвање.

## IX ЗАВРШНЕОДРЕДБЕ

Члан 26.

Измене и допуне овог Правилника врше се на начин и по поступку утврђеном за његово доношење.

Члан 27.

На све што није посебно регулисано овим Правилником, непосредноће се примењивати одредбе Закона о високом образовању, Статута и других општих аката Школе.

Члан 28.

Усвајањем овог Правилника престаје да важи Правилник о условима, начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника и сарадника бр. 01-127/7 од 13.05.2011. године са свим изменама.

Овај Правилник ступа на снагу даном усвајања.

## X ПРИЛОЗИ

**Прилог 1 Општи и посебни услови за избор у звање наставника вештина, наставника страног језика и сарадника**

ЗВАЊА НАСТАВНИКА	КРИТЕРИЈУМИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА		НАПОМЕНЕ
	ОПШТИ УСЛОВИ	БЛИЖИ УСЛОВИ	
Наставник вештина	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основне струковнестудије</li> <li>• Специјалистаструковних студија,</li> <li>• Мастер струковнихстудија</li> </ul>	- Индекс компетентности <sup>1</sup> најмање 4 бода за сва научна поља	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Позитивно оцењено приступно предавање уколико се први пут бира у звање наставника вештина</li> <li>• -кандидат семоже реизабрати у наставника вештина уколико усваком изборном периоду повећа индекс компетентности за минимум 3 бода (за природно-математичке медицинске науке) односно 4 бода (за друштвене и хуманистичке науке)</li> </ul>
Наставник страног језика	- Високо образовање првог степена	- Индекс компетентности <sup>1</sup> најмање 3 бода	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Позитивно оцењено приступно предавање уколико се први пут бира у звање наставника страног језика</li> <li>- -кандидат се може реизабрати унаставника страног језика уколикоу сваком изборном периоду повећа индекс компетентности за минимум 3 бода</li> </ul>
<b>САРАДНИЦИ</b>		КРИТЕРИЈУМИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА	
ЗВАЊА САРАДНИКА		ОПШТИ	БЛИЖИ
		НАПОМЕНЕ	

	УСЛОВИ	УСЛОВИ	
<b>Сарадник у настави</b>	<p>Студент мастер академских или специјалистичких академских студија</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Високо образовање првог степена за сарадника у настави из поља уметности</li> </ul>		<p>Позитивно оцењене приступне вежбе уколико се први пут бира у звање</p>
<b>Асистент</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Студент докторских студија</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Позитивно оцењене приступне вежбе уколико се први пут бира у звање</li> </ul>
<b>Асистент са докторатом</b>	<p>Научни назив <i>доктора наука за научну област за</i> коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора наука стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Позитивно оцењене приступне вежбе уколико се први пут бира у звање</li> </ul>

<sup>1</sup>Индекс компетентности израчунава се на основу Врсте и квантификације научноистраживачких резултата истраживача *Правилника о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача Сл.гласник РС 24/2016 и 21/2017* (прилог2).

<sup>2</sup>Репрезентативне референце за поље уметности (МУ – музичка уметност и ЛУ – ликовна уметност) дефинишу се према *Критеријумима продукције за поље уметности из Картона научногräдника*.

**Прилог 2 ВРСТА И КВАНТИФИКАЦИЈА  
ИНДИВИДУАЛНИХ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИХ  
РЕЗУЛТАТА**

Напомена: област наука се разворстана на следећи начин:						
1 – природно-математичке и медицинске	2 – техничко-технолошке и биотехничке					
3 – друштвене	4 – хуманистичке					
Назив групе резултата	Ознака групе резултата	Врста резултата	К – Вредност резултата			
			1	2	3	4
Монографије, монографске студије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације међународног значаја	M10					
Истакнута монографија међународног значаја		M11	14	14	14	14
Монографија међународног значаја		M12	10	10	10	10
Монографска студија/поглавље у књизи M11 или рад у тематском зборнику водећег међународног значаја		M13	7	7	7	7
Монографска студија/поглавље у књизи M12 или рад у тематском зборнику међународног значаја		M14	4	4	5	5
Лексикографска јединица или карта у научној публикацији водећег међународног значаја		M15	3	3	3	3
Лексикографска јединица или карта у публикацији међународног значаја		M16	2	2	2	2
Уређивање тематског зборника лексикографске или картографске публикације водећег међународног значаја		M17	3	3	3	3
Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације међународног значаја		M18	2	2	2	2
Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика; уређивање часописа	M20					
Рад у међународном часопису изузетних вредности		M21a	10	10	10	10
Рад у врхунском међународном часопису		M21	8	8	8	8
Рад у истакнутом међународном часопису		M22	5	5	5	5
Рад у међународном часопису		M23	3	3	4	4
Рад у националном часопису међународног значаја		M24	2	3	4	4
Научна критика и полемика у истакнутом		M25	1,5	1,5	1,5	1,5

међународном часопису						
Научна критика и полемика у међународном часопису	M26	1	1	1	1	
Научна критика и полемика у часописа ранга M24	M27	0,5	0,5	0,5	1	
На годишњем нивоу						
a) Главни одговорни уредник истакнутог међународног научног часописа или публикације са монографским делима категорије M13	M28a	3,5	3,5	3,5	3,5	
б) Уређивање истакнутог међународног научног	M28b	2,5	2,5	2,5	2,5	
часописа (гостуредник) или публикације са монографским делима категорије M14						
На годишњем нивоу						
a) Уређивање међународног научног часописа; Уређивање тематских монографија	M29a	1,5	1,5	1,5	1,5	
б) Главни и одговорни уредник националног часописа	M29b	1,5	1,5	1,5	1,5	
в) Уређивање националног научног часописа; Уређивање тематских монографија	M29c	1	1	1	1	
<b>Зборници међународних научних скупова</b>	<b>M30</b>					
Предавање по позиву са међународног скупа штампано у целини (неопходно позивно писмо)	M31	3,5	3,5	3,5	3,5	
Предавање по позиву са међународног скупа штампано у изводу	M32	1,5	1,5	1,5	1,5	
Саопштење са међународног скупа штампано у целини	M33	1	1	1	1	
Саопштење са међународног скупа штампано у изводу	M34	0,5	0,5	0,5	0,5	
Ауторизована дискусија са међународног скупа	M35	0,3	0,3	0,3	0,3	
Уређивање зборника саопштења међународног научног скупа	M36	1,5	1,5	1,5	1,5	
<b>Монографије националног значаја</b>	<b>M40</b>					
Истакнута монографија националног значаја	M41	7	7	9	9	
Монографија националног значаја.	M42	5	5	7	7	
Монографска библиографска публикација или монографска студија	M43	3	3	3	5	
Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја	M44	2	2	3	3	
Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја	M45	1,5	1,5	1,5	1,5	

Лексикографска јединица у научној публикацији водећег националног значаја, карта у научној публикацији националног значаја, критичко издање грађе у научној публикацији		M46	1	1	1	1
Лексикографска јединица у научној публикацији националног значаја		M47	0,5	0,5	0,5	0,5
Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације водећег националног значаја		M48	2	2	2	2
Уређивање тематског зборника, лексикографске или картографске публикације националног значаја		M49	1	1	1	1
<b>Радови у часописима националног значаја</b>	<b>M50</b>					
Рад у врхунском часопису националног значаја		M51	2	2	3	3
Рад у истакнутом националном часопису		M52	1,5	1,5	1,5	1,5
Рад у националном часопису		M53	1	1	1	1
Домаћи новопокренути научни часопис (на		M54	0,2	0,2	0,2	0,2

годишњем нивоу)					
Уређивање научног часописа националног значаја (на годишњем нивоу)		M55	1	1	1
Научна критика у часопису ранга M51		M56	0,3	0,3	0,3
Научна критика у часопису ранга M52		M57	0,2	0,2	0,2
<b>Предавања по позиву на скуповима националног значаја</b>	<b>M60</b>				
Предавање по позиву са скупа националног значаја штампано у целини		M61	1,5	1,5	1,5
Предавање по позиву са скупа националног значаја штампано у изводу		M62	1	1	1
Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини		M63	1	0,5	0,5
Саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу		M64	0,2	0,2	0,2
Ауторизована дискусија са националног скупа		M65			0,2
Уређивање зборника саопштења скупа националног значаја		M66	1	1	1
Монографско издање грађе, превод извornог текстa у облику монографије (само за старе језике)		M67			5
Превод извornог текстa у облику студије, поглавља или чланка, превод или стручна редакција превода научне монографскe екњиге (само за старе језике)		M68			2
Критичко издање дела/аутора		M69			6
<b>Одбранета докторска дисертација</b>	<b>M70</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

**Напомена:** 1. Техничка решења и патенти у оквиру природних наука и медицине се вреднују по табели која следи посебним одлукама надлежних матичних одбора. 2. Сорта се рачуна као резултат само једанпут без обзира на број комерцијалних примена.

<b>Техничка решења</b>	<b>M80</b>			
Ново техничко решење примењено на међународном нивоу		M81	8	
Ново техничко решење (метода) примењено на националном нивоу		M82	6	
Битно побољшано техничко решење на међународном нивоу		M83	4	
Битно побољшано техничко решење на националном нивоу		M84	3	
Ново техничко решење (није комерцијализовано)		M85	2	
Пријава међународног патента		M86	1	
Пријава домаћег патента		M87	0,5	
<b>Патенти</b>	<b>M90</b>			
Регистрован патент на међународном нивоу		M91	16	
Регистрован патент на националном нивоу		M92	12	
Објављен патент на међународном нивоу		M93	9	
Објављен патент на националном нивоу		M94	7	

Реализована, сорта, расаилисојнамеђународномнивоу		M95	12	
Реализована, сорта, расаилисојнанационалномнивоу		M96	8	
Признатасорта, расаилисојнамеђународномнивоу		M97	5	
Признатасорта, расаилисојнанационалномнивоу		M98	3	
Ауторскаизложбасакаталогом узнаучнурецензију		M99	2	

**Изведена дела, награде, студије, изложбе, итд.**

<b>Назив</b> <b>группе</b> <b>результата</b>	<b>Ознака</b> <b>группе</b> <b>результата</b>	<b>Врста</b> <b>результата</b>			
		1	2	3	4
<b>Изведенадела, награде, студије, изложбе, жирирања и кустоски рад од међународног значаја</b>	<b>M100</b>				
Изведенено (ауторско) дело		M101	8		
Награда на конкурсу		M102	5		
Студија, експертиза		M103	3		
Награда на изложби		M104	2		
Учешће на изложби		M105	1		
Жирирање		M106	0,5		
Кустоски рад		M107	0,5		
<b>Изведена дела, награде, студије, изложбе од</b>	<b>M100</b>				

<b>националног значаја</b>				
Изведено (ауторско) дело са публикацијом у националном часопису	M108	4		
Награда на конкурсу у Републици	M109	2,5		
Студија, експертиза, у Републици, регионима,...	M110	1,5		
Награда на националној изложби	M111	1		
Учешће на националној изложби	M112	0,5		

**Друштвена науке: креирања и анализа ефеката јавних политика**

<b>Назив групе резултата</b>	<b>Ознака гр уп е резултата</b>	<b>Врста р езултата</b>		
			1	2
<b>Документи припремљени у вези са креирањем и анализом јавних политика</b>	M120			4
Стратешки документ националног или супранационалног нивоа наручен од одговарајућег органа јавне власти који је прихваћен на одговарајућем научном/наставно-научном већу	M121	3	3	3
Стратешки документ регионалног нивоа наручен од дуговарајућег органа јавне власти који је прихваћен на одговарајућем научном/наставно-научном већу	M122	2	2	2
Студија и анализа јавне политике која је прихваћена на одговарајућем научном/наставно-научном већу	M123	1	1	1
Анализа утицаја ефеката, прихваћена на научном/наставно-научном већу	M124	1	1	1

ДУ-21	Јавно извођење уметничког дела у репрезентативном извођачком или приказивачком простору од међународног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	8.0	
ДУ-21a	Јавно извођење уметничког дела од изузетног међународног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	10.0	
ДУ-23	Јавно извођење уметничког дела у извођачком или приказивачком простору од међународног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	4.0	
ДУ-31	Вођење посебних уметничких курсева, семинара или радионица у иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	3.0	
ДУ-33	Учешће на фестивалима или смотрама такмичарског карактера у земљи и иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	1.0	
ДУ-48	Учешће у раду жирија на манифестацијама у иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
ДУ-49	Учешће у раду жирија на манифестацијама у земљи	0.0	0.0	0.0	0.0	1.0	
ДУ-51	Јавно извођење уметничког дела од изузетног националног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	3.0	
ДУ-52	Јавно извођење уметничког дела у репрезентативном извођачком или приказивачком простору од националног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
ДУ-53	Јавно извођење уметничког дела у извођачком или приказивачком простору од националног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	1.0	
ДУ-61	Вођење посебних уметничких курсева, семинара или радионица у земљи	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
ДУ-71	Докторска дисертација	0.0	0.0	0.0	0.0	6.0	
ДУ-72	Магистарска теза	0.0	0.0	0.0	0.0	3.0	
ДУ-85	Комерцијална реализација уметничког дела	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
ДУ-91	Награде и признања за уметнички рад од националног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	2.5	
ЛУ-21	Самостална изложба у иностранству, у репрезентативном излагачком простору од изузетног међународног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	10.0	
ЛУ-22	Колективна изложба у иностранству, у репрезентативном излагачком простору од изузетног међународног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	8.0	
ЛУ-23	Самостална изложба у иностранству, у репрезентативном излагачком простору	0.0	0.0	0.0	0.0	6.0	
ЛУ-24	Колективна изложба у иностранству, у репрезентативном излагачком простору	0.0	0.0	0.0	0.0	4.0	
ЛУ-31	Вођење посебних уметничких курсева, семинара или радионица у иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	3.0	
ЛУ-33	Учешће на излагачким манифестацијама конкурсног/такмичарског карактера у земљи и иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ЛУ-46	Учешће у раду жирија на манифестацијама у земљи	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
ЛУ-48	Учешће у раду жирија на манифестацијама у иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
ЛУ-51	Самостална изложба у земљи, у репрезентативном излагачком простору од изузетног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	8.0	
ЛУ-52	Колективна изложба у земљи, у репрезентативном излагачком простору од изузетног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	6.0	
ЛУ-53	Самостална изложба у земљи, у репрезентативном излагачком простору	0.0	0.0	0.0	0.0	4.0	
ЛУ-54	Колективна изложба у земљи, у репрезентативном излагачком простору од изузетног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
ЛУ-61	Вођење посебних уметничких курсева, семинара или радионица у земљи	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
ЛУ-71	Докторска дисертација	0.0	0.0	0.0	0.0	6.0	
ЛУ-72	Магистарска теза	0.0	0.0	0.0	0.0	3.0	
ЛУ-85	Комерцијална реализација уметничког дела	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
ЛУ-91	Награде и признања за уметнички рад од националног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	2.5	
МУ-21	уметничко дело од међународног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	8.0	
МУ-21a	Уметничко дело од изузетног међународног значаја (Музичка уметност)	0.0	0.0	0.0	0.0	10.0	

МУ - 23	Уметничко дело од међународног значаја изведено на фестивалима	0.0	0.0	0.0	0.0	4.0	
МУ - 24	Уметничко дело од националног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	4.0	
МУ - 31	Вођење мајсторских курсева или семинара у иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	3.0	
МУ - 33	Учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	1.0	
МУ - 48	Учешће у раду жирија на уметничким такмичењима у иностранству	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
МУ - 49	Учешће у раду жирија на уметничким такмичењима у земљи	0.0	0.0	0.0	0.0	1.0	
МУ - 51	Уметничко дело од националног значаја изведено на репрезентативним фестивалима	0.0	0.0	0.0	0.0	3.0	
МУ - 52	Уметничко дело јавно изведено на фестивалима од националног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
МУ - 61	Вођење мајсторских курсева или семинара у земљи	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
МУ - 71	Докторска дисертација	0.0	0.0	0.0	0.0	6.0	
МУ - 72	Магистарска теза	0.0	0.0	0.0	0.0	3.0	
МУ - 85	Комерцијална реализација уметничког дела	0.0	0.0	0.0	0.0	2.0	
МУ - 91	Награде и признања за уметнички рад од националног значаја	0.0	0.0	0.0	0.0	2.5	


 Директор  
 Др Бојан Милошевић, проф.